



Karin Falby har besøg af sin datter Sara på 28 år, som læser i København og deler moderens glæde ved indretning. De smukke gardiner bag Sara er lavet af gamle hørlagener med hulsomme.

INDRETNING ET MENTALT ÅNDEHUL

Karin Falby og Anker Mogensen, indehavere af et konsulentfirma i Randers, boede i et stort hus, hvor de havde forenet arbejde og privatliv, men fik så mulighed for at købe et lille hus fra 1910 af en ven i nabolaget. Først ville de flytte firmaet derover, men flyttede privaten i stedet. De gik i gang med maling og pensler for at gøre det så lyst som muligt på de 100 m² fordelt på to etager, før nogen af deres skønne gamle møbler blev sat på plads. Karin har altid været en samler og bytter: Veninderne forærer hende gerne de ting, de selv får i overskud eller ikke kan se nogen idé i. Hun er forrygende god til at skabe stemning og give tingene nyt liv – måske fordi hun selv er et sanseligt og lyttende menneske med mange historier at fortælle. Hun skriver også bøger. Men slapper i øvrigt bedst af mellem de udstillinger, foredrag og kursus-arrangementer, hun arbejder med, ved at give boligen en omgang – og laver også gerne indretnings-kurser i "det gode liv".

AF MARIANNE FRYLAND OG HELEN WIGGERS
FOTO: HANNE STROYER. ADRESSELISTE SIDE 101

Her demonstreres fruens lidenskab for gamle håndsyede sko, der fortæller meget om en svunden tid, men er svære at finde.



Store tapper ligger op og luner i lædersofuen, som er blevet for stiv og mørk til stuen. Stemningen er lys og let, og kun få gode ting, som f.eks. den gamle vinkur, får lov at stå fremme.



Hvem vil ikke nyde at sidde her og se på Britt Lundbergs smukke maleri og gardinerne af gamle dynebetræk med mellemværk ...

→ Den elegante te-vogn er Karins eget værk. Hun har lånt stilen fra et gammelt eksemplar, hun fandt, og har fået fremstillet nye, som hun forsyner med gamle barnevognshjul.

Huset var i fin stand ved indflytningen, så farven på trappen blev bevaret.



Det lille vægskab rummer en serie gamle keramikdyr fra Karins stedfars barndom.

← Karin Falby slapper gerne af med sytøjet i hænderne og quilter skønne tæpper eller renser gamle dyner og syr puder af dem.



INDRETNING ET MENTALT ÅNDEHUL





1. Datteren Sara gør klar til te i køkkenet.



2. Sara har bagt boller i små urtepotter efter opskrift af husets mose og reserve-bedstemor, Gerda.

INDRETNING ET MENTALT ÅNDEHUL

3. Det gamle flueskab i den lange stue har fået nettet skiftet ud med glas – og fremhæver de smukke buketter, der af og til sættes ind. Skavank i Århus er en forretning, der oftes besøges, og herfra er det smukke grønne skab med original maling. Det hjemmesejede vattæppe matcher smukt.

4. Sengen i det enkle, fine soveværelse er betrukket med hør. Den gamle stol tjener som sengebord.

5. De søde par værelser på første sal er holdt i hvidt med kønne farvestrejf i rødt og blå. Gardinerne er syet af en gammel dug, som alligevel var for lille, og forlænget med neutralt hvidt. Te-vognen er malet og tæpperne hjemmesejede.

6. Spisepladsen i den ene ende af stuen supplerer den ved køkkenet. Maleriet på væggen er af veninden Britt Lundberg.

